

Аннотация к рабочей программе предмета «Изобразительное искусство», 1 класс

Место учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

Основной целью изучения блока является: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Структура учебного предмета Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

Основная образовательная технология: здоровьесберегающая, проектная, ИКТ.

Требования к уровню подготовки учащихся: Личностными результатами является формирование следующих умений: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; **Метапредметные результаты: регулятивные УУД:** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. **Познавательные УУД:** строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. **Коммуникативные УУД:** допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия. **Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

Национально-региональный компонент: В рабочей программе учтен национально-региональный компонент, который предусматривает знакомство учащихся 1 класса с основами бурятской культуры и искусства Бурятии и составляет 10% учебного времени (3 ч) *Бурятский костюм. Бурятское жилище. Рисунок народного орнамента народов Бурятии.*

Общая трудоёмкость учебного предмета: на изучение данного предмета в 1 классе выделено 33 часа (из расчета 1 час в неделю, 33 учебные недели).

Формы контроля: текущее оценивание, тематическое оценивание, самооценка.