

Аннотация к рабочей программе по музыке для 1 класса авторов Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина

1) Место дисциплины музыка в основной образовательной программе.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в I классе в объеме не менее 33 часа из расчёта 1 час в неделю.

В соответствии с базисным учебным планом, «Музыка» входит в состав учебных предметов, обязательных для изучения на ступени начального общего образования.

2) Цель изучения дисциплины музыка:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
 - воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
 - развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- Цели музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

3) Структура дисциплины музыка.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов, изучаемых в I классе: 1. Музыка вокруг нас. 2. Музыка и ты.

4) Основные образовательные технологии.

При обучении школьников музыке в зависимости от целей и задач 1 года обучения, системы уроков используются элементы таких современных подходов и технологий обучения:

- здоровье сберегающие технологии
 - применение современных технических средств обучения (компьютер, видео, музыкальный центр, демонстрация на уроках презентаций);
 - использование CD, DVD, MP3-дисков с записями лучших образцов классической музыки, оперных и балетных спектаклей, мюзиклов;
- Проблемное обучение, проектные методы обучения, исследовательские методы в обучении, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии.

5) Требования к уровню подготовки учащихся начальной школы

обучающиеся должны уметь:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

6) НРК

В содержание программного материала рабочей учебной программы включен национально-региональный компонент (до 10 % от учебного времени – 3 часа). НРК реализуется в каждой теме путем выделения отдельных часов в рамках изученной темы. Предусмотрено знакомство с основами бурятской культуры и искусства. В содержание материала включены темы: 1. Музыка народов Крайнего Севера. 2. Музыкальные инструменты народов севера. 3. Край, в котором ты живешь (Бурятские музыкальные традиции)

7) Общее количество часов. 33 часа (1 час в неделю)

8) Форма контроля.

Контроль знаний, умений и навыков (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, тестирования. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся в форме итоговых тестов в конце каждой четверти.