

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

### **1. Место учебного предмета**

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и составлена на основе программы по «Изобразительному искусству» О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская.

### **2.Цель изучения учебного предмета.**

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

### **3.Структура учебного предмета.**

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

### **4. Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения дисциплины используются информационные технологии, ИКТ технологии, а так же технология разноуровневого обучения.

### **5.Требования к результатам освоения учебного предмета.**

Базовый уровень учащиеся должны знать/понимать: основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; уметь: различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В. М. Васнецов, И. И. Левитан);сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага); применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи.

### **6. Национально-региональный компонент.**

Использование регионального компонента в художественно-эстетическом образовании должно способствовать формированию национального самосознания, уважения к историческому и культурному наследию народов своего региона, России, всего мира в целом; содействовать целостному мироощущению учащихся, восприятию духовно-эстетических ценностей, заключенных в образах отечественного искусства, отечественной поэзии и прозы, музыки, играх и обрядах, в родной природе; создавать среду общения для освоения искусства родного края во всем многообразии его видов.

### **7. Общая трудоемкость учебного предмета.**

Место курса в учебном плане: на изучение дисциплины во 2 классе отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 34 часа – 34 учебные недели.

### **8.Формы контроля.**

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового): активность участия. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность. Самостоятельность. Оригинальность суждений.