

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1. Место учебного предмета.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», «Планируемыми результатами начального общего образования» и авторской программой авторов Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы».

2. Цель изучения учебного предмета

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;

3. Структура учебного предмета

1. Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать (аудирование)

2. Чтение вслух.

3. Чтение про себя..

4. Работа с разными видами текста

5. Библиографическая культура

6. Работа с текстом художественного произведения

7. Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

8. Умение говорить (культура речевого общения)

9. Письмо (культура письменной речи)

10. Круг детского чтения

11. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

12. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

4. Основные образовательные технологии.

Проблемно-диалогические, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие. В процессе изучения дисциплины используются как традиционные так ИКТ технологии, а так же, самостоятельная работа по изучению теоретических вопросов и выполнению практических заданий, компьютерное тестирование, контрольные работы, и т.п.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета.

Второклассники научатся:

- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) ;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор

6. Национально-региональный компонент

• **Основополагающими являются задачи:**

- - формирование у младших школьников интереса к культуре народов нашего региона, чувства уважения к национальным традициям, обычаям;
- - Усвоение школьниками идеи общечеловеческого родства, взаимосвязанности людей разных национальностей.

7. Место курса «Литературное чтение» в учебном плане:

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч (4 ч в неделю,)

8. Формы контроля.

Итоговые контрольные работы, тестирование, итоговая комплексная работа.