

**Аннотация к рабочей программе
по изобразительному искусству и художественному труду 5 класс**

1. Место учебного предмета:

Учебный предмет «Изобразительное искусство и художественный труд» включен в образовательную область «Искусство» учебного плана школы. Рабочая программа по изобразительному искусству и художественному труду для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, федеральным базисным учебным планом, примерной программы основного общего образования на основе государственных программ Шпикаловой Т.Я.. Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Т.Я. Шпикаловой. 5–8 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений Просвещение, 2014г. Учебник 5 кл ФГОС. Ершова, Поровская. Редактор: Шпикалова Тамара Яковлевна Издательство: Просвещение, 2013 г.

2. Цель изучения учебного предмета.

Развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства; формирование навыков осознанного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

3. Структура учебного предмета:

Тема года: « Природа и человек в искусстве»

«Образ матери-земли в искусстве» - 18 часов, «Природные и трудовые циклы в народной культуре и их образы в искусстве» - 14 часов, «Лад народной жизни и образы в искусстве» - 20 часов, «Образ единения человека с природой в искусстве» - 16 часов

4. Основные образовательные технологии:

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии. Формы и методы работы с учащимися: уроки, интегрированные уроки, внеклассные мероприятия, экскурсии, театрализованные постановки, самостоятельная и под руководством учителя поисковая деятельность. Программа создаёт образовательную платформу для осмысления мира вещей, предметной среды.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета

учащиеся должны будут уметь:

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

6. Национально-региональный компонент.

Знакомство с юртой, национальным жилищем бурят. Национальным орнаментом, праздничной и повседневной одеждой бурят. Сагаалган – праздник белого месяца. Знакомство с художниками республики.

7. Общая трудоемкость учебного предмета.

В соответствии с учебным планом МБОУ ТСОШ №1 им. А.А. Мезенцева, на изучение изобразительного искусства в 5 классе отводится 2 ч. в неделю, всего 68 ч. в год (34 учебных недели)

Мониторинг деятельности учащихся осуществляется за счёт обсуждения готовых практических работ, организацией выставок в конце каждой четверти.