

## *Программа «Мир вокруг нас»*

### *Направление – общекультурное*

*Педагоги: Злобина Кристина Алексеевна, Ринчинова Сэлмэг Дымчиковна*

**Актуальность** этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формированием национального самосознания, освоением детьми родной, русской и мировой культуры. Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость преподавания курса по материальной и духовной культуре бурят.

Программа «Мир вокруг нас» необходима для раскрытия творческого потенциала ребенка на примере художественно-культурных традиций Бурятии, её природных и рукотворных достопримечательностей.

Материал призван пробуждать у детей чувство прекрасного, эмоциональную отзывчивость, любовь к родному краю.

Позволит значительно повысить качество художественного образования и эстетического воспитания учащихся. Он должен способствовать развитию более широкого и полного представления об окружающем мире, формированию эстетического вкуса на примере народного и классического искусства Бурятии, умению понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, помочь глубже понять красоту и богатство родной природы.

На реализацию программы по внеурочной деятельности «Мир вокруг нас» отводится 1 час в неделю. Она рассчитана на 1 год обучения. Всего - 34 часа

К концу курса обучения учащиеся **должны знать:**

- символы Республики Бурятия
- имена известных художников Бурятии и их авторские работы;
- культурные достопримечательности столицы республики - города Улан-Удэ;
- виды декоративно-прикладного искусства.
- произведения современных художников Бурятии;
- уметь анализировать произведение искусства и высказывать о них свое мнение;
- различать виды и жанры изобразительного искусства;
- выражать в своем творчестве отношение к окружающей действительности;
- владеть основными понятиями изобразительного искусства;
- владеть доступными для учащихся приемами выполнения основных видов декоративно-прикладных работ, традиционных для художественной культуры Бурятии;