



Центр дополнительного образования детей «Созвездие»
Творческая мастерская «Чудеса в решетке»
Автор программы педагог дополнительного образования
Колесникова Нина Сергеевна

Краткое описание развивающей программы «Творим и вытворяем»

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному и декоративно-прикладному искусству, и их влиянию на гармоничное развитие личности ребёнка. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественного вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество – является важнейшим средством эстетического развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности. Современность предъявляет новые требования к процессу обучения и воспитания: не подавляя волю ребенка, следует воспитывать самостоятельную личность, учитывая и разумно направляя потребности и интересы ребенка. Принимая во внимание эти факторы, а так же интерес и желание ребенка рисовать, работать с бумагой, с пластилином, природным и бросовым материалом в творческой мастерской «Чудеса в решетке» организованы занятия по различным видам декоративно прикладного и изобразительного искусства.

Актуальность программы

Развитие творческой личности - это одна из основных целей образовательного процесса. Согласно новым требованиям федерального государственного стандарта начального образования в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Требования к результатам обучения заключаются в приобретении личностных, метапредметных и предметных результатов. То есть задача состоит в том, чтобы научить детей самим и постоянно, в течение всей жизни формировать свои умения и знания в соответствии с потребностями изменяющегося мира.

Так оказалось, что реализовать новый стандарт, ориентированный на развитие личности ребенка, невозможно без метапредметного подхода. Метапредметный подход утверждает, что смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у детей опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и нравственных проблем, которые и составляют содержание образования. И на внеурочных занятиях художественного, творческого направления программы «Творим и вытворяем» есть возможность создавать педагогические условия, которые имеют особую личностную значимость, так как художественное развитие предполагает в качестве результата развитие базовых способностей ребенка, то есть его чувств, способности действовать, мышления, понимания, его коммуникативных и рефлексивных способностей.

Универсальные учебные действия (компетенции) тесно связаны с достижением метапредметных результатов, проявляющихся в познавательной, регулятивной, коммуникативной практической творческой деятельности учащихся. Это очень важно сегодня, когда от детей требуются мобильность, креативность, способность применять свои знания на практике, умение мыслить нестандартно. Фундамент основ креативной личности закладывается в дошкольном и младшем школьном возрасте, поэтому очень важно на данном этапе обучения и детей внести дополнительные развивающие занятия.

В данной программе занятия направлены не только на обучение художественным навыкам и освоению различных декоративно-прикладных видов творчества, но и на развитие у школьников творческого мышления, которое определяется как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

Занятия в кружке рассчитаны на решение следующих задач:

Образовательные:

- Знакомство учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- Обучение детей умению владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- Обучение технологиям разных видов творчества: рисование, аппликация, лепка, моделирование и др.
- Формирование умения самостоятельно решать познавательные задачи в процессе изготовления работ.

Развивающие:

- Создание условий для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей к творчеству;
- Развитие образного и пространственного мышления, памяти, воображения, внимания;
- Развитие мелкой моторики рук, глазомера.

Воспитательные:

- Формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- Приобщение детей к эстетической культуре;
- Воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности;
- Воспитание уважения к народным культурным ценностям.

В процессе обучения дети не только знакомятся с изделиями декоративно-прикладного творчества, но и создают их самостоятельно.