

**МБОУ «Таксимовская средняя общеобразовательная школа
№1 имени А.А.Мезенцева»**

**Воспитательный проект
по художественно – эстетическому
воспитанию**

"Мир, созданный нами"

(для учащихся 1-11 классов).

Автор-составитель:

Спицына Татьяна Дмитриевна,
заместитель директора по ВР

П. Таксимо.

2016 год.

***«Чтобы воспитать человека чувствующим
и думающим, его следует, прежде всего,
воспитать эстетически»***

(Ф. Шиллер)

Пояснительная записка.

Здоровье, Семья, Отечество, Культура, Человек, Труд, Природа - это общечеловеческие ценности, которые являются основой воспитательного процесса.

Культура - великое богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека.

Художественно-эстетическое образование и воспитание – одно из ведущих путей гуманизации воспитания. Важность и значимость художественно-эстетического образования и воспитания школьника особенно актуальна в наше время, когда нигилизм, товарно-рыночная психология, псевдокультурная продукция отодвинули истинные человеческие ценности, разрушают нравственные идеалы, зомбируют умы школьников низкопробными, развращающими, низменными потребностями, когда ценность заменяется ценой, а грубая сила, изворотливость и ложь становятся «достоинствами».

Задача художественно-эстетического образования в школе - развивающее обучение, оно рассматривается не в свете достижения престижных образцов, а сточки зрения творческой самореализации учащихся.

Искусство в школе - это не только комплекс отдельных дисциплин, но и художественная, творческая деятельность учащихся в изучении предметов, а также вся внеклассная деятельность, направленная на формирование внутреннего мира растущего человека, его нравственного облика.

Основная направленность работы - предоставление разнообразных возможностей для раскрытия природных задатков и способностей ребёнка (в театрализованных постановках, рисовании, пении, танцах и др.) - формирование творческой личности, что является конечной целью работы всей школы.

Особенностью внеклассной работы является её добровольность. И чем интереснее, содержательней и разнообразнее форма внеклассной работы, тем больше школьников становятся её участниками.

Целью Проекта - является воспитание гармоничной личности ребёнка, воспитание ценностного отношения к искусству, эстетического вкуса.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- формирование образного мира ребёнка;
- приобщение школьников к лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- развитие интуиции с творческой интеллектуальной деятельностью, способность понимать и ценить прекрасное;
- использование возможностей искусства, художественно-творческой деятельности в целях саморазвития, самосовершенствования ребенка, самореализации его творческих способностей;
- обучение этическим нормам и правилам.

Проект реализуется в три этапа:

1. диагностико-проектный – февраль 2016
2. содержательно-деятельностный – март 2016
3. рефлексивный – конец марта

Содержание деятельности на каждом этапе:

1. Диагностико-проектный:
 - разработка групповых проектов по развитию отдельных аспектов художественно-эстетического воспитания отдельными классами, внешкольными объединениями и т. п.;
2. Содержательно-деятельностный:
 - реализация основных мероприятий – как вновь созданных, так и традиционных
3. Рефлексивный:
 - выявление результативности реализуемых мероприятий проекта посредством комплексной диагностики, обобщение итогов, определение перспектив.

Принципы художественно-эстетической деятельности

1. Принцип развития
2. Принцип индивидуальности
3. Принцип творчества и успеха
4. Принцип поддержки и доверия
5. Принцип ответственности

Основные направления реализации Проекта

Комплекс программных мероприятий предусматривает охват всех учащихся школы – с 1 по 11 класс.

Развитие форм и методов художественно-эстетического воспитания на основе новых информационных технологий для совершенствования процесса художественно-эстетического воспитания. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать индивидуальные особенности учащегося и сплачивает классные коллективы. Благодаря творчеству ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я - концепции личности учащегося, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я».

Основные мероприятия проекта на данный период

- Выставка «110 лет со дня рождения А.Барто «Любящий детство - хороший человек»
- Классные часы: «Можно ли изменить свой характер?», «Что значит владеть собой?», «Можно ли стать красивым?», «Что такое духовность человека?», «Что такое красота в моде, в жизни, в искусстве?», «Сеющий неправду пожнет беду», «Разумное и нравственное всегда совпадают», «Кому легче жить - культурному или некультурному человеку?», «Надо ли любить всех?» и т.д.
- Час общения для старшеклассников «Человек и его предназначение»
- Виртуальные экскурсии по святым местам России
- Конкурс рисунков и фотографий «Цветной мир»
- Конкурс на лучшую открытку «Как прекрасен этот мир»
- Выставка семейного творчества «Мир творчества»
- Литературная гостиная «В кольце золотых куполов»
- Поэтическая гостиная «Красота спасёт мир»
- Слайд – шоу «Дети мира»
- Мультимедийный салон «Люблю тебя, Муйская земля!»
- Музыкально-развлекательные перемены «Вместе весело...»
- Спортивные соревнования «Мы вместе, а значит мы - сила»

Ожидаемые результаты

Воспитывая красотой, мы учим детей тонким наблюдениям, глубокому проникновению в мир искусства, воспитываем стремление своими руками творить прекрасное вокруг себя. Главное здесь - создание благоприятных условий для развития творческой природы ребенка, создание взаимосвязи искусства и учебных предметов, направленной на обеспечение целостного художественно-творческого развития школьников. Мы считаем, что жизнь детей в школе должна быть яркой, красочной, эмоциональной, что детей должны окружать музыка, произведения искусства, цветы. Важно, чтобы дети были включены в этот процесс, были активными участниками. Необходимо, чтобы все пели, все танцевали, создавали произведения искусства (пусть не шедевры). Занятия вокалом, театром, танцами, ИЗО должны стать для школьников средством самовыражения, самоутверждения. Концерты и фестивали искусства и литературные салоны, музыкальные гостиные и выставки рисунков, фото, изящных поделок, должны стать в школе традиционными.